Unit 15, part 44

Aphorisms, advices, anecdotes, brain teasers, curious stories, epigrams, epigraphs, epitaphs, ideas, crazy-creative ideas, koans, memorabilia, mottos, poems, proverbs, quotations, riddles, sayings, slogans, scurrilities, besun, etc.
collected for encouragement and the advantage of my students and myself.

Wort-Fundstücke, Gehörtes, Gelesenes, Zugelaufenes, …

Es gibt kein Leben, das nicht, und sei es auch nur für einen Moment, unsterblich gewesen ist.
Wislawa Szimtorska
Gefunden in G. Mak. Die vielen Leben des Jan Six. ASIN: B01G1SWUOI

Die Arche

In diesem Alter schaut man nicht mehr danach was man braucht, sondern was man entbehren kann.

Learning is like rowing against the current. Not to advance is to drop back.
Lao Tse (604-531BC), reactivated by Benjamin Britten (1913-1976).

Vivitur ingenio, caeterae mortis erunt.
Vergil, Vesalius, Pirkheimer

Die Begeisterung allein ist das wahre Leben.
J.C. Champollion
Gefunden in: E. Doblhofer. Die Entzifferung alter Schriften und Sprachen.
ISBN 3-379-01702-7

Infcoin

Gute Konvergenz
O wie schön die W**e**rte fließen,
wie ein Bächlein über Wiesen …
http://www.zeno.org/Literatur/M/Lortzing,+Albert+(Gustav)/Libretti/Zar+und+Zimmermann/3.+Akt/1.+Auftritt

Emotionstechnologie

Ein geometrischer Angsttraum

Stell Dir vor, Du hast ein A4 Blatt Papier und einen Zirkel. Es ist dann ganz leicht, exakt einen Kreis mit dem Radius 5 cm zu zeichnen. Nun aber stehst Du auf dem großen Sportplatz Deiner Schule und Du sollst möglichst exakt eine große Kreislinie gehen, kein Mittelpunkt ist gegeben, auch kein Seil als Hilfsmittel, **Du** bist der "lokale Navigations- Operator". Wie machst Du das?
Lateral:
** Zen-encoded: Umrunde das Nichts.
** Warum Menschen immer im Kreis laufen.
J.L. Souman et al. Walking Straight into Circles.
Current Biology volume 19 (2009), issue 18, p1538–1542

Salome

Im Waldpark von König Herodes leben benachbart zwei große einander feindlich gesonnene Ameisenvölker, Sanguinea und Rufa.
Eines Tages im Herbst verbrennt der Gärtner Petronius Arbiter Laub und Gartenabfälle. Der Rauch zieht auch über die Ameisenhaufen und versetzt die Bewohner in Alarmstimmung, Feuer oder einen rauchverdeckten Angriff der Gegner vermutend. Da das Feuer ausbleibt, kann nur der zweite Fall vorliegen, die Heere beider Seiten formieren sich und rücken geruchsblind vor. Dabei war der Plan der Rufa, den ersten Angriff der Sanguinea aufzufangen, während ein Teil des R-Heeres das S-Heer umgeht, dem Feind in den Rücken fällt und ihn so von zwei Seiten eingekreist besiegt. Ein plötzlicher Windstoß fegt den Rauch vom Kampfplatz und die Rufa, darunter auch die untapfere Salome, bemerken die erdrückende Übermacht des S-Heeres, sie beginnen mit hohen Verlusten zurückzuweichen. Dabei werden die Hinterbeine von Salome zwischen zwei Steinen eingeklemmt, sie kann nicht mehr fliehen. Den sicheren Tod durch die

nahenden Sanguinea vor Augen, schaltet der autonome Überlebenswille auf letzte Reserve, Salome pheroment: „Rufa, Helden, haltet Stand, schlagt die verfluchten Feinde, der Sieg ist unser!“ Die Sanguinea vermuten nun einen Hinterhalt, die emotional getunt vordringenden Rufa und erneut das Schlachtfeld einhüllender Rauch schlagen sie in die Flucht.
Die hinterbeinlose Salome wird von den Rufa als „ewig lebendes Heldendenkmal“ verehrt.

In diese kleine, an Brechts „Verwundeten Sokrates“ angelehnte Geschichte ist ein numerischer Algorithmus flexibel (vgl. Deb 111, [1] und Unit 181) kodiert.
Man finde heraus: welcher Algorithmus und welche Kodierungstechnologie?

Wasser als Kreativitätskatalysator

** Die morgentliche Dusche

** Die Dr. Nakamatsu-Methode

http://einestages.spiegel.de/static/topicalbumbackground/13781/1/geistesblitze_im_swimmingpool.html
http://en.wikipedia.org/wiki/Yoshiro_Nakamatsu
http://www.whatagreatidea.com/nakamatsu.htm

** Das Rauschen von Quellen, Brunnen, Bächen, Flüssen und Seen

** Meeresrauschen

** Getuntes, künstliches, moduliertes, … Wasserrauschen
** Der Samadhi-Tank, Deb 78
** „Erzürne nicht, setze dich ans Ufer des ruhigen Flusses und warte, bis die Leichen deiner Feinde vorbeitreiben.“
Konfuzius

Wanzen (Heteroptera)

sind eine artenreiche Insekten-Unterordnung mit einer großen Vielfalt von faszinierenden Rückenmustern und –farbkombinationen:
https://de.wikipedia.org/wiki/Wanzen
http://www.koleopterologie.de/heteroptera/index.html .
Versuchen Sie einige dieser Muster mittels AsSis (Unit 3) zu generieren, „nachzustellen“.

Lateral: Dito für „crop circles“
https://en.wikipedia.org/wiki/Crop_circle
www.cropcircleconnector.com.

Change the signs

$2^3(2^3 + 2^0)^1 = 3^2(3^2 - 3^0)^1$
$5^2 + (5 + 5^0)^1 = 6^2 - (6 - 6^0)^1$
Find more.
Besun

$$((2-1)^2 + \frac{(5^2-1)^2}{(2*3)^2+1})e - ((2+1)^2 + \frac{(5^2+1)^2}{(2*3)^2-1})^{-1}$$

$= 44.999999999939623550123367441... \approx 1*3^2*5$

Dance around σ = 0.3130367364…

** Almost integer

$$\frac{(\pi-\sigma)}{\sqrt{8}}=1.000045535... \qquad (1)$$

$$(\pi*\sigma)*\frac{\sqrt{163}}{12.\bar{5}}=1.000007019... \qquad (2)$$

Find more.

28.06.2017 EPSnurt.



Photo by Shen Li “In the cactus garden, GUET campus Guilin”