Im Debattierclub 17

Die Priek-Lapümfen Story von Zweistein [1,2], **Verfremdungs-Bluff, word design**

„Drei Prieks gibt es, nämlich den Bopriek, den Kipriek und den Blapriek; und jeder Priek gnaselt genau eine Lapümfe. Folglich gibt es drei verschiedene Lapümfen: Die Drauslapümfe, die Glesslapümfe und die Haplapümfe. Jede Lapümfe wiederum knaudert und zwar knaudert die eine Lapümfe an, die zweite ab und die dritte knaudert über. Wenn nun die überknaudernde Lapümfe entweder vom Kipriek oder vom Bopriek gegnaselt wird, dann knaudert die Drauslapümfe an. Nun wird die Haplapümfe nicht vom Kipriek gegnaselt, und sie überknaudert auch nicht. Außerdem gnaselt der Bopriek nicht die Drauslapümfe, und die von ihm gegnaselte Lapümfe knaudert nicht ab. Und wenn die Drauslapümfe vom Kipriek gegnaselt wird, dann knaudert die Glesslapümfe nicht über. Welcher Priek gnaselt welche Lapümfe, und wie knaudert jede Lapümfe?“
mit der Lösung
Der Kiepriek gnaselt die abknaudernde Glesslapuemfe,
der Bopriek gnaselt die anknaudernde Haplapuemfe,

der Blapriek gnaselt die überknaudernde Drauslapuemfe.

geistert seit den 1970er Jahren durch Rätselsammlungen aller Art und später auch durch das Internet.
Sie ist ein Beispiel dafür, wie durch exotische. Bluff-Wörter (**word design**: Priek, Lapümfe, knaudern, gnaseln) und -Wendungen ein relativ einfacher (mathematischer) Sachverhalt „publikumswirksam verfremdet“ werden kann und dadurch plötzlich auf den ersten und wohl auch zweiten Blick für den in dieser Hinsicht Ungeübten als nahezu undurchschaubar erscheint.

Versuchen Sie sich in dieser Kunst durch größtmögliche Verfremdung der folgenden Story

„Ein Bauer hinterließ seinen drei Söhnen nach seinem Tode 17 Goldmünzen. In seinem Testament legte er fest, dass der älteste Sohn die Hälfte des Schatzes bekommen sollte, der mittlere ein Drittel und der jüngste ein Neuntel. Dabei sollte keine Münze geteilt werden. Die Söhne konnten dieses Problem nicht lösen.

So fragten sie ihren Nachbarn um Rat. Der sagte: “Sehr einfach. Ich gebe euch noch eine Goldmünze. Dann habt ihr 18. Nun bekommt Karl 9, Hans 6 und Franz 2. Damit ist der Wille des Vaters erfüllt und noch besser: jeder bekommt mehr als ihm eigentlich zusteht. Das Beste aber ist: ich kann meine Münze wieder mitnehmen.“ Die Söhne waren zufrieden und lobten die Klugheit des Nachbarn im ganzen Dorfe.“

Im Debattierclub 6
Fünf Denksportaufgaben
Collages aus allerlei Fundstücken
6.1 Eine Geschichte aus alter Zeit

und eigener Texte.
Wozu ist das gut?

[1] http://www.zeit.de/1970/11/logelei
[2] Neue Logeleien von Zweistein, Hamburg 1971

Word design findet man häufig in der SF und Mystery Literatur zur Erzeugung eines geeigneten Lokalkolorits. Z.B.

[3] U.K. LeGuin. The Left Hand of Darkness.
Die linke Hand der Dunkelheit.
[4] J. R. R. Tolkien. The Lord of the Rings.
Der Herr der Ringe.